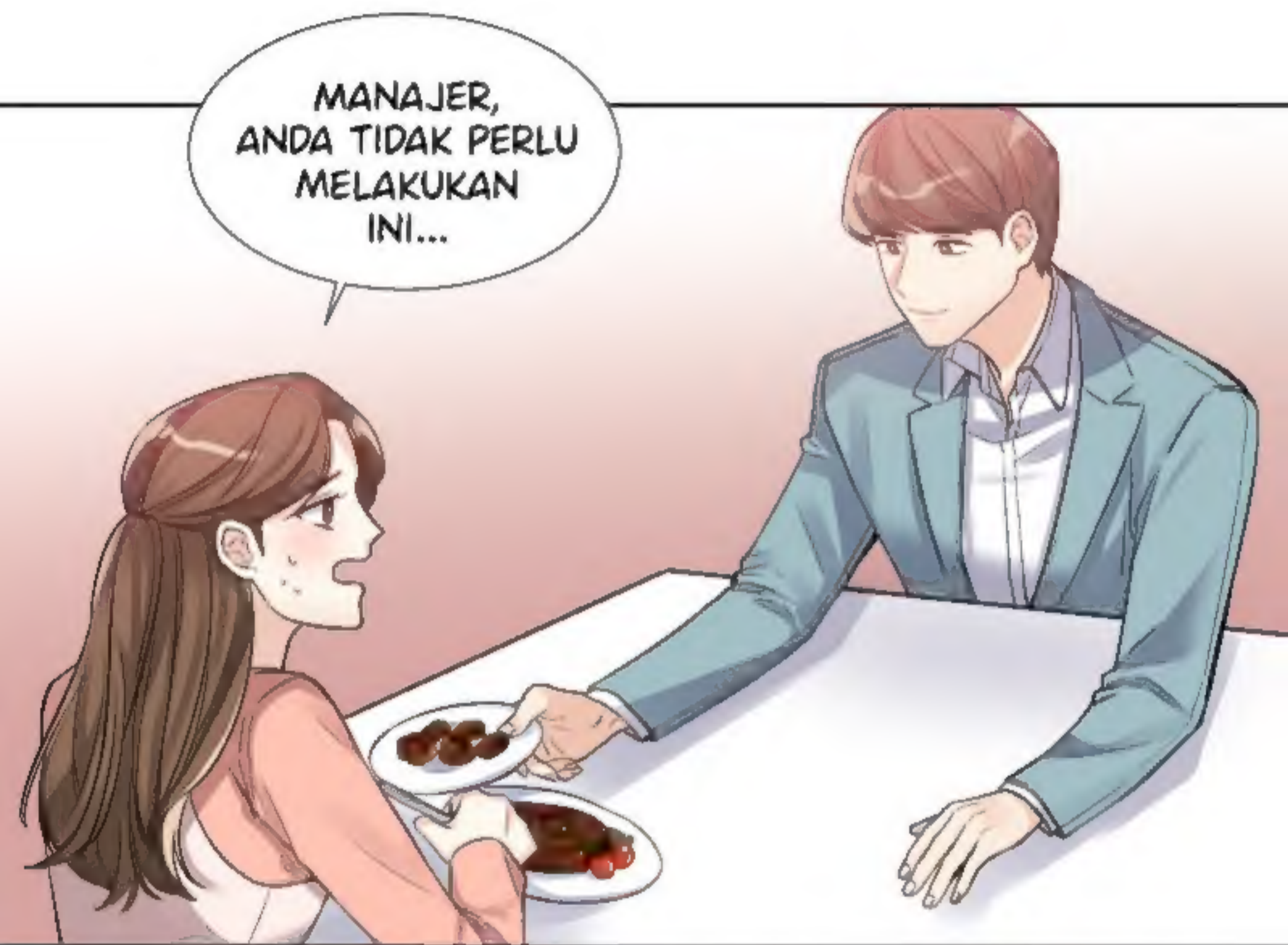




SET



MANAJER,  
ANDA TIDAK PERLU  
MELAKUKAN  
INI...





SETELAH MAKAN,  
ENAKNYA  
KITA NGAPAIN,  
YA?

YUNSEO  
SENDIRI LAGI  
INGIN APA?





UGH, NGGAK  
NYAMAN  
RASANYA!!!



IYA,  
SAYA INGIN  
KELUAR DARI  
SINI...



MAKANANNYA  
NGGAK SESUAI  
SELERAMU, YA?  
APA KITA PINDAH  
TEMPAT SAJA?





KOMBINASI  
YANG TAK  
TERDUGA.

MANAJER SEO DAN  
HA YUNSEO. SEJAK  
KAPAN KALIAN  
KETEMUAN DI LUAR  
KANTOR?

PAK CEO,  
KENAPA ANDA  
DI SINI...?



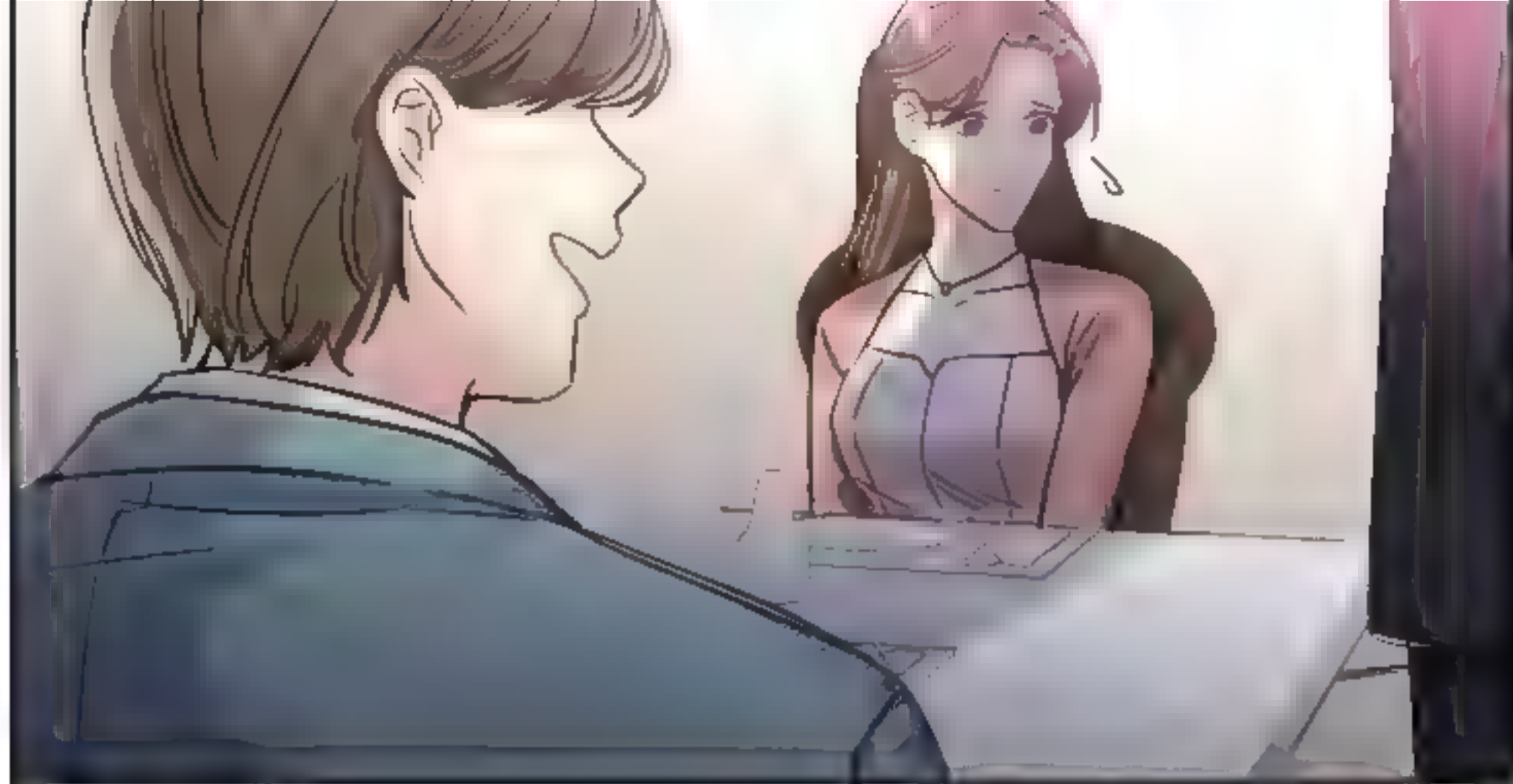


AKU INI SEDANG  
MEMPERHATIKAN  
KARYAWAN  
PERUSAHAANKU.



SAYA SEDANG  
KENCAN BUTA  
DENGAN HA YUNSEO.  
SUNGGUH SUATU  
KEBETULAN.





LUAR BIASA,  
KAN?





KAK SEUNGHYEOK!  
KAU SEDANG APA?



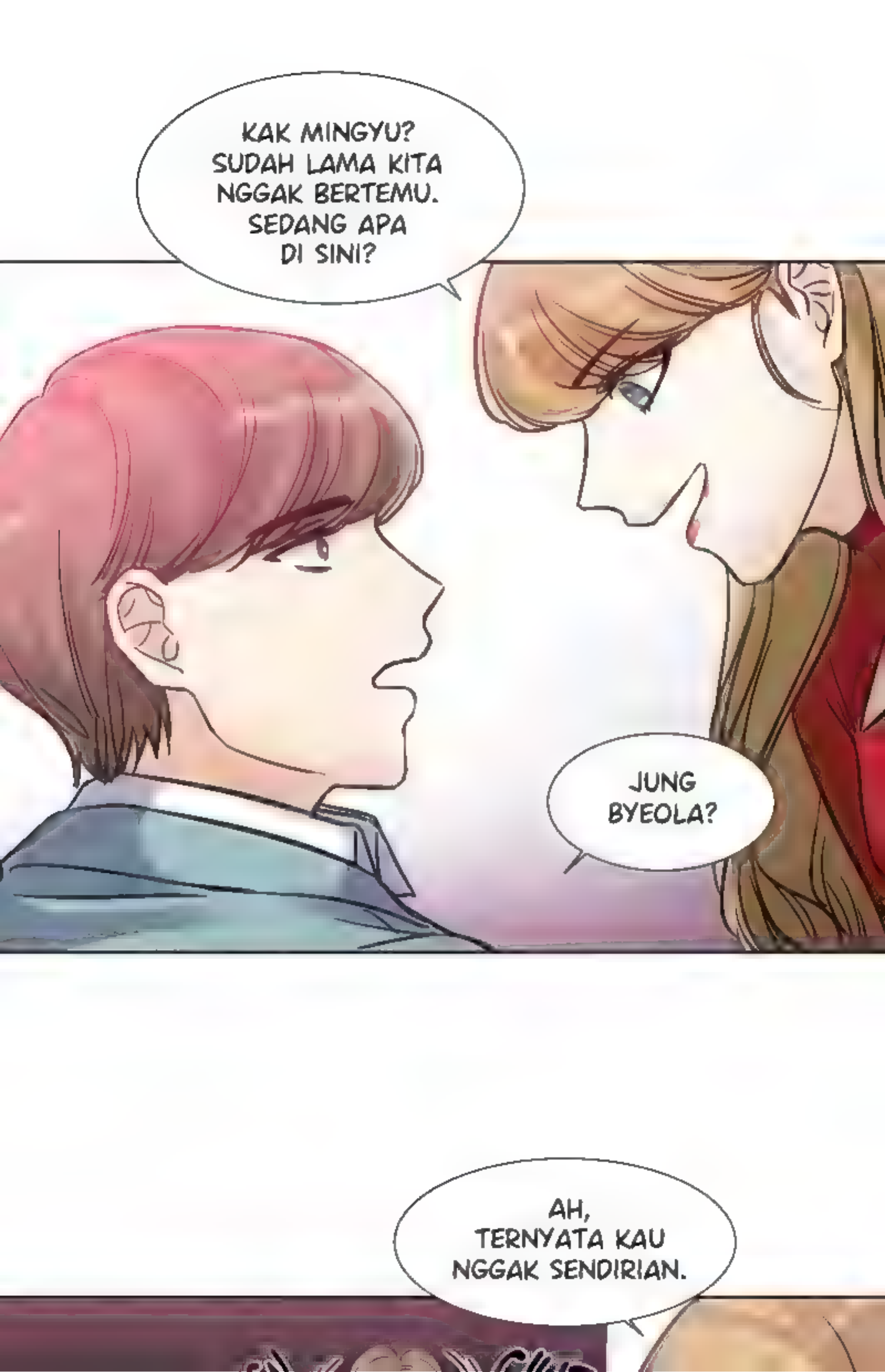


AKU MELAMBAIKAN  
TANGAN DARI TADI,  
TAHU...

EH?







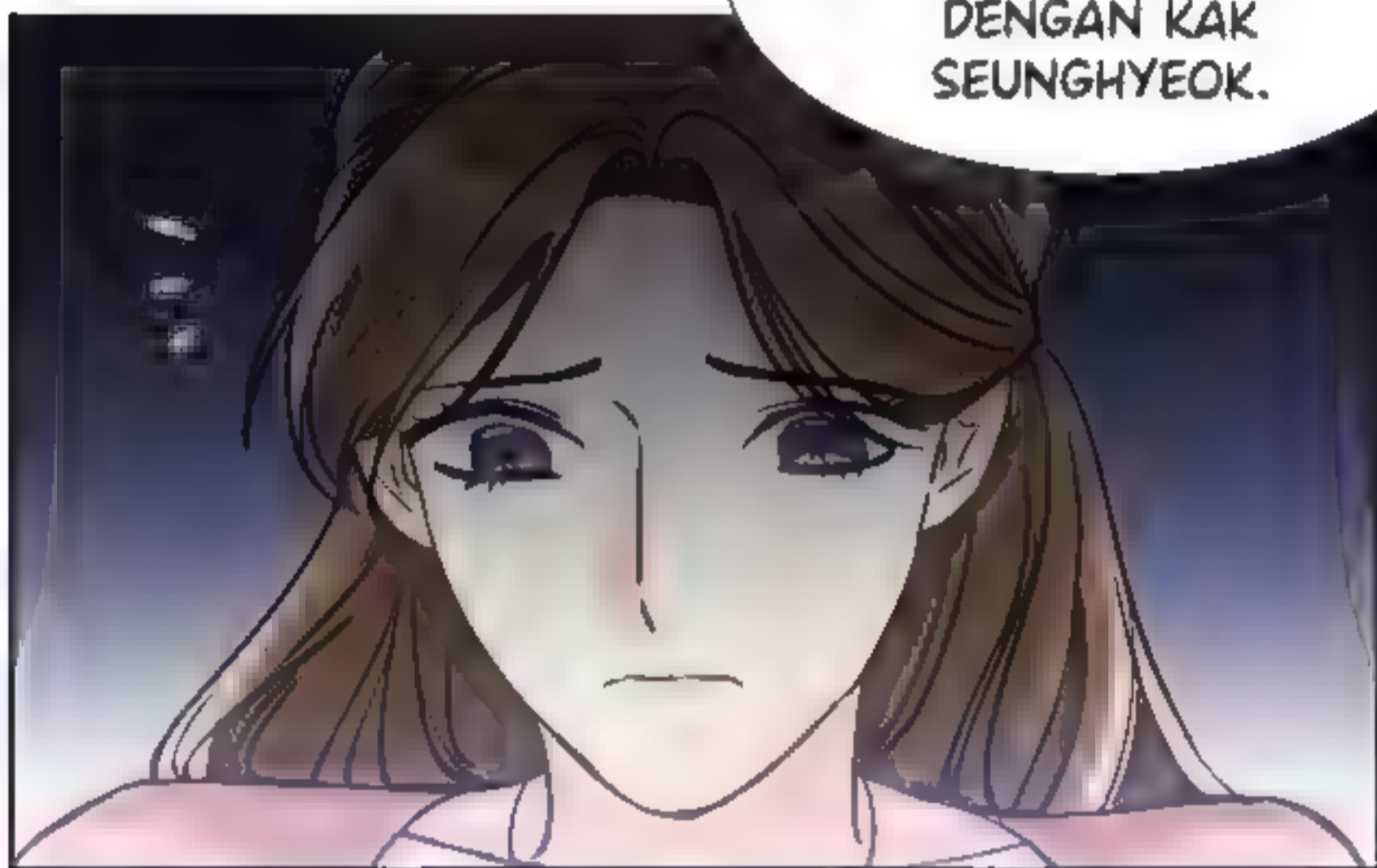
KAK MINGYU?  
SUDAH LAMA KITA  
NGGAK BERTEMU.  
SEDANG APA  
DI SINI?

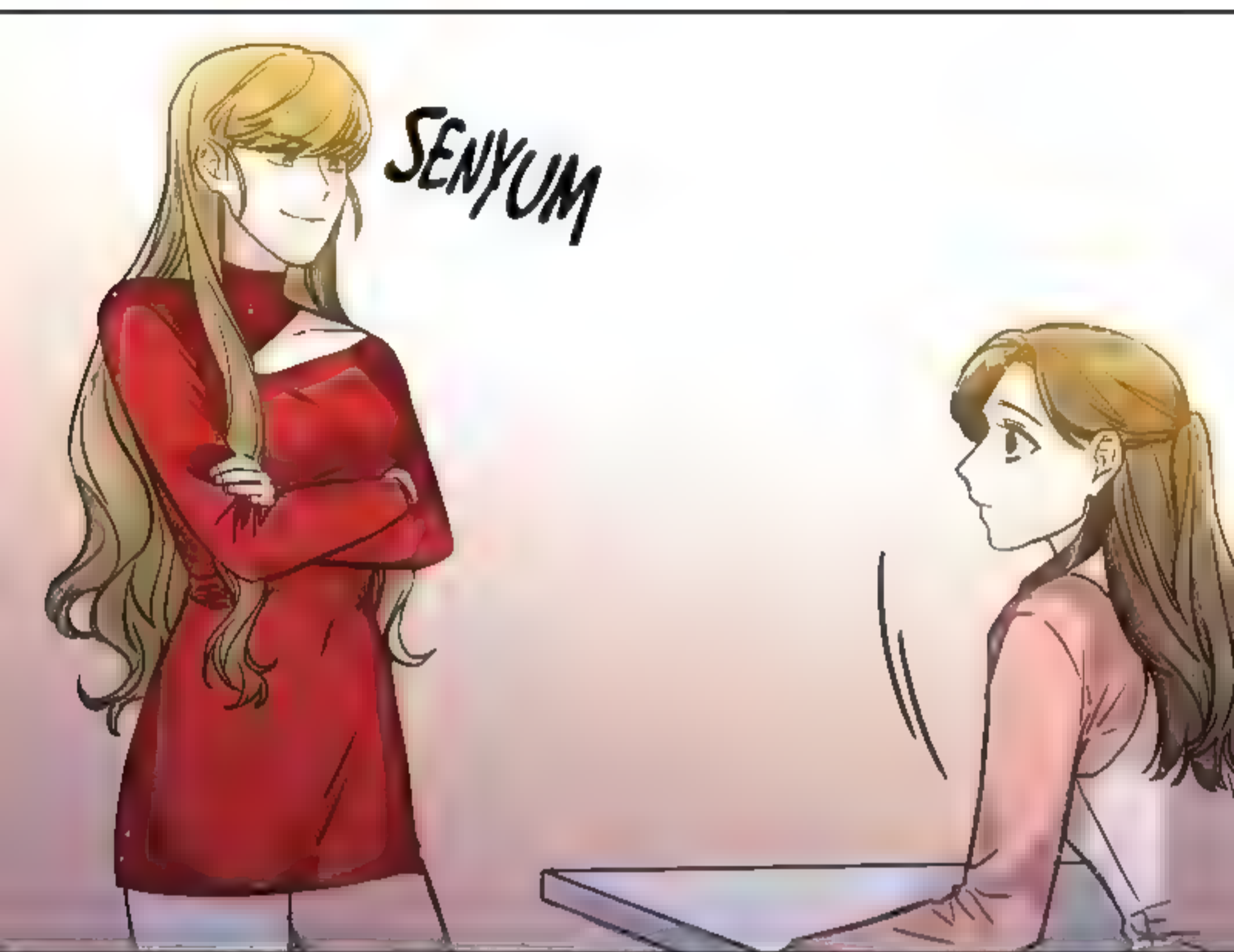
JUNG  
BYEOLA?

AH,  
TERNYATA KAU  
NGGAK SENDIRIAN.



SELAMAT  
BERSENANG-SENANG, YA!  
AKU ADA URUSAN  
DENGAN KAK  
SEUNGHYEOK.





CEO... TERNYATA  
URUSANNYA ADALAH  
BERTEMU DENGAN  
JUNG BYEOLA.



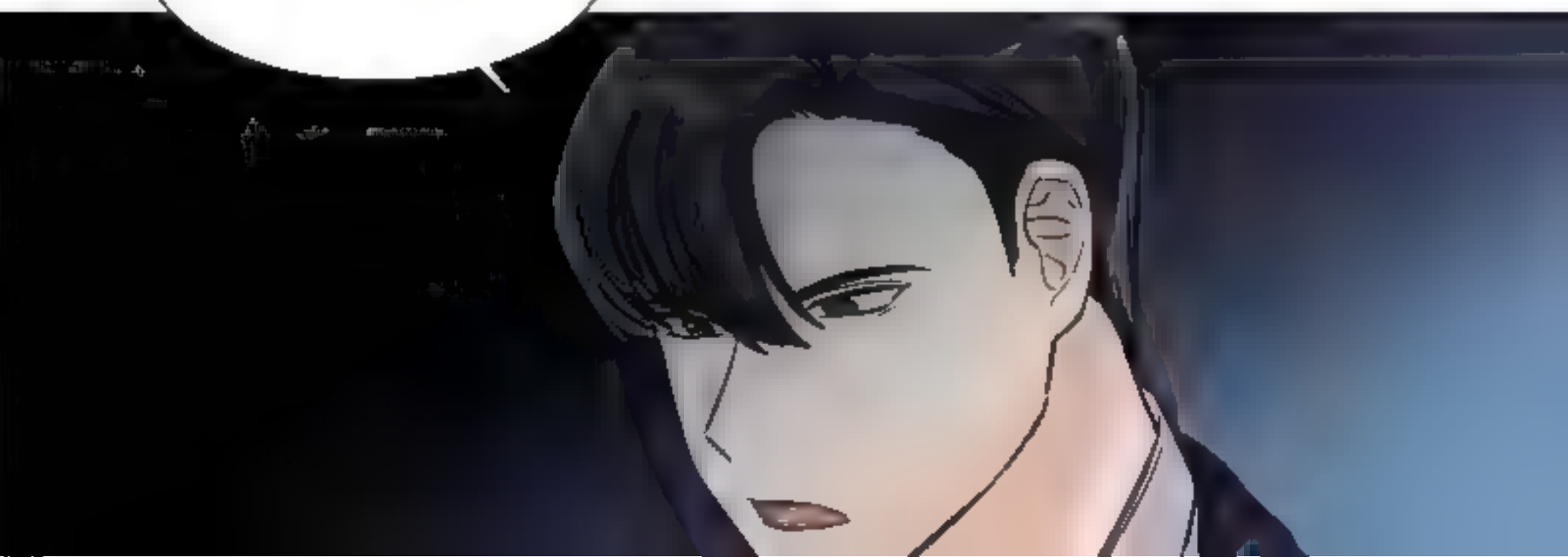
MEREKA COCOK.  
DUA ORANG YANG  
DUNIANYA BERBEDA  
DENGANKU.



SRUUK



HA YUNSEO...



KAK  
SEUNGHYEOK!

KALAU SUDAH  
SELESAI BICARA  
DENGAN KAK MINGYU,  
AYO, KE MEJA KITA!

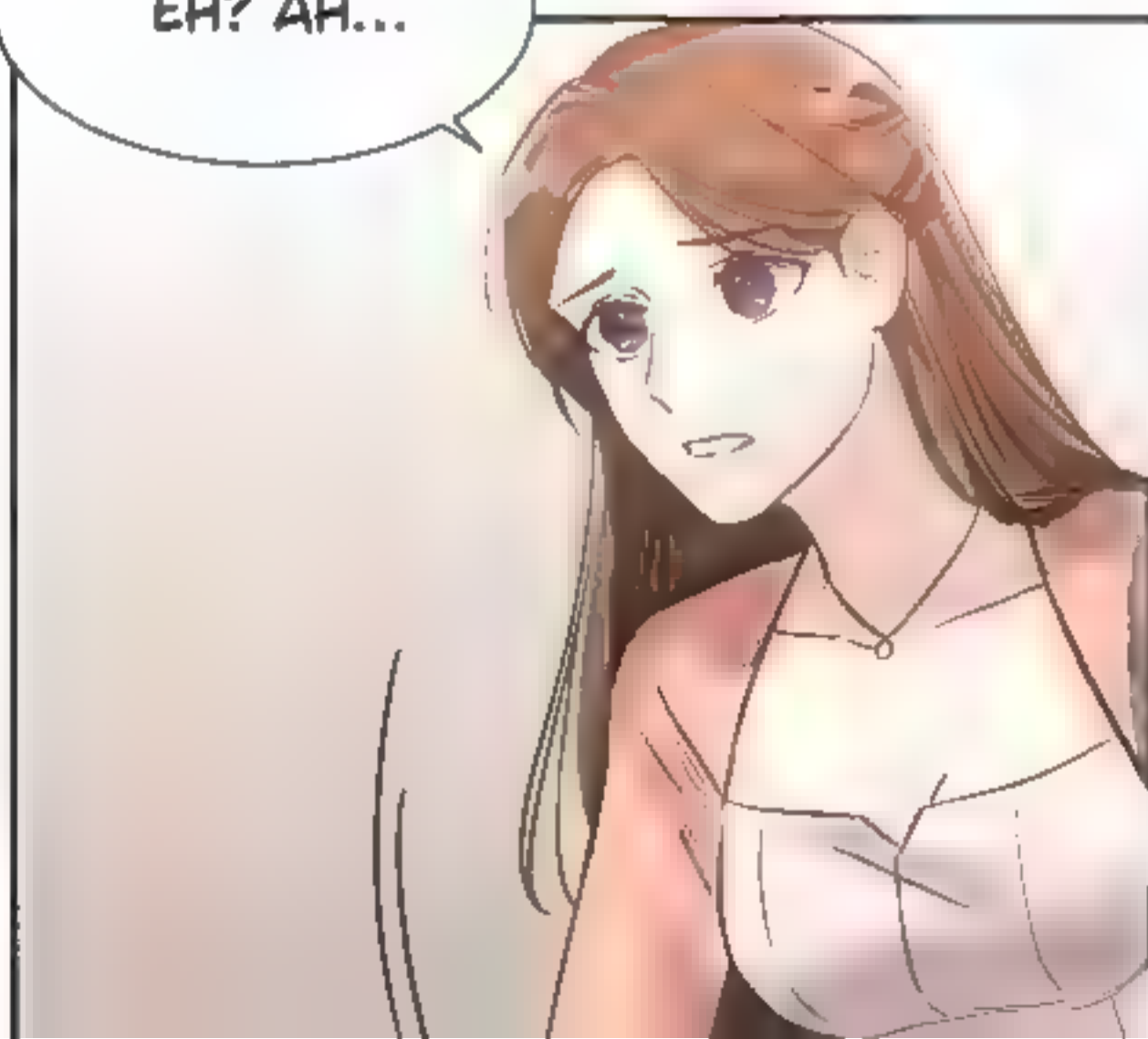


YUNSEO,  
KALAU NGGAK NYAMAN

KALAU NGUAK NYAMAN  
DI SINI, GIMANA KALAU  
KITA KELUAR?



EH? AH...







YUNSEO,  
SEBENTAR.





KALAU BEGITU,  
KAMI PERGI DULU.



PAK CEO, SELAMAT  
BERSENANG-SENANG.





SIAPA ITU, KAK?

WANITA  
ITU...



JANGAN  
TERUS-TERUSAN  
BERTINDAK  
SEENAKNYA.



# CEO's Top Secret

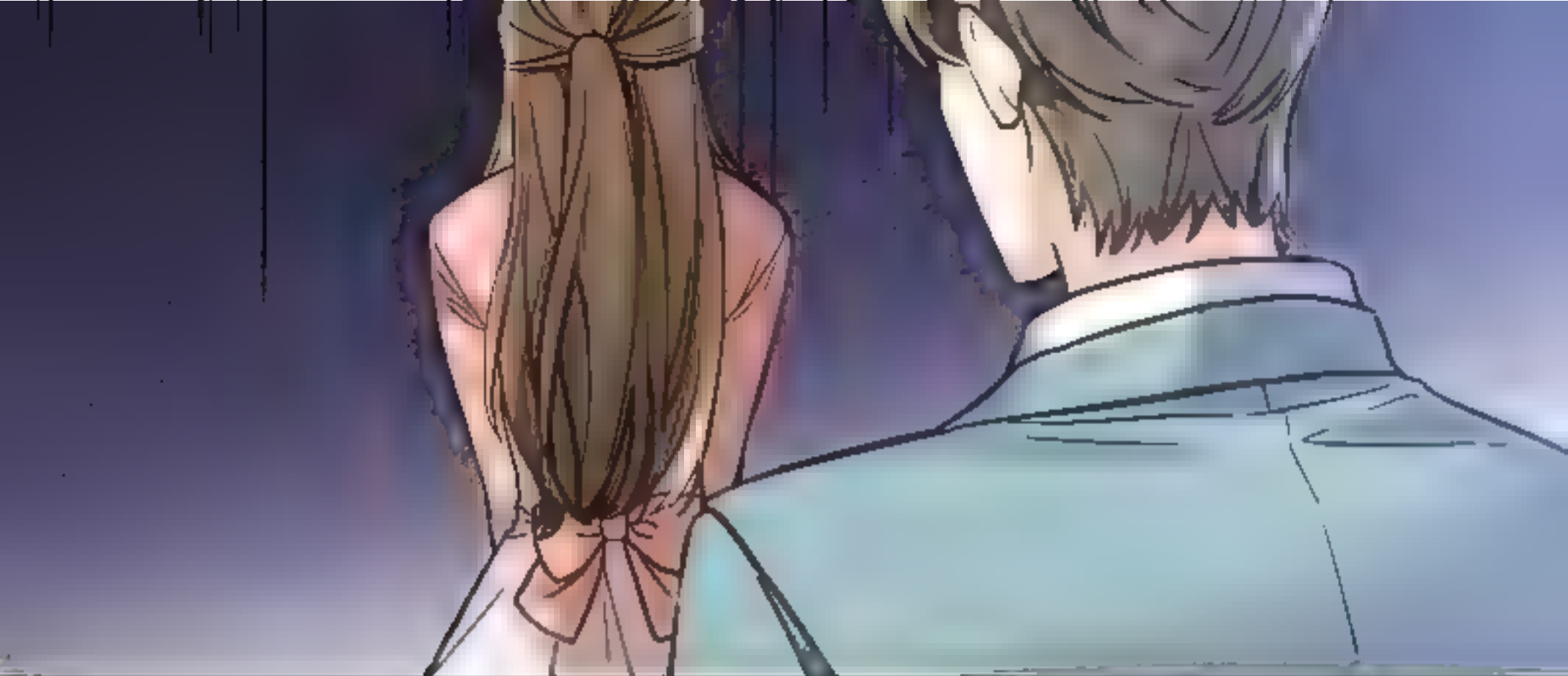
Story : Shin Jiwon Art : Han Hyerin

Coloring : Ryu Jiwon  
Produksi dibantu : Choi Sujin

Episode Sepuluh



HA YUNSEO,  
KAU MEMANG BODOH.  
SUDAH TAHU DARI  
AWAL HANYA KAU  
YANG MENYUKAINYA.

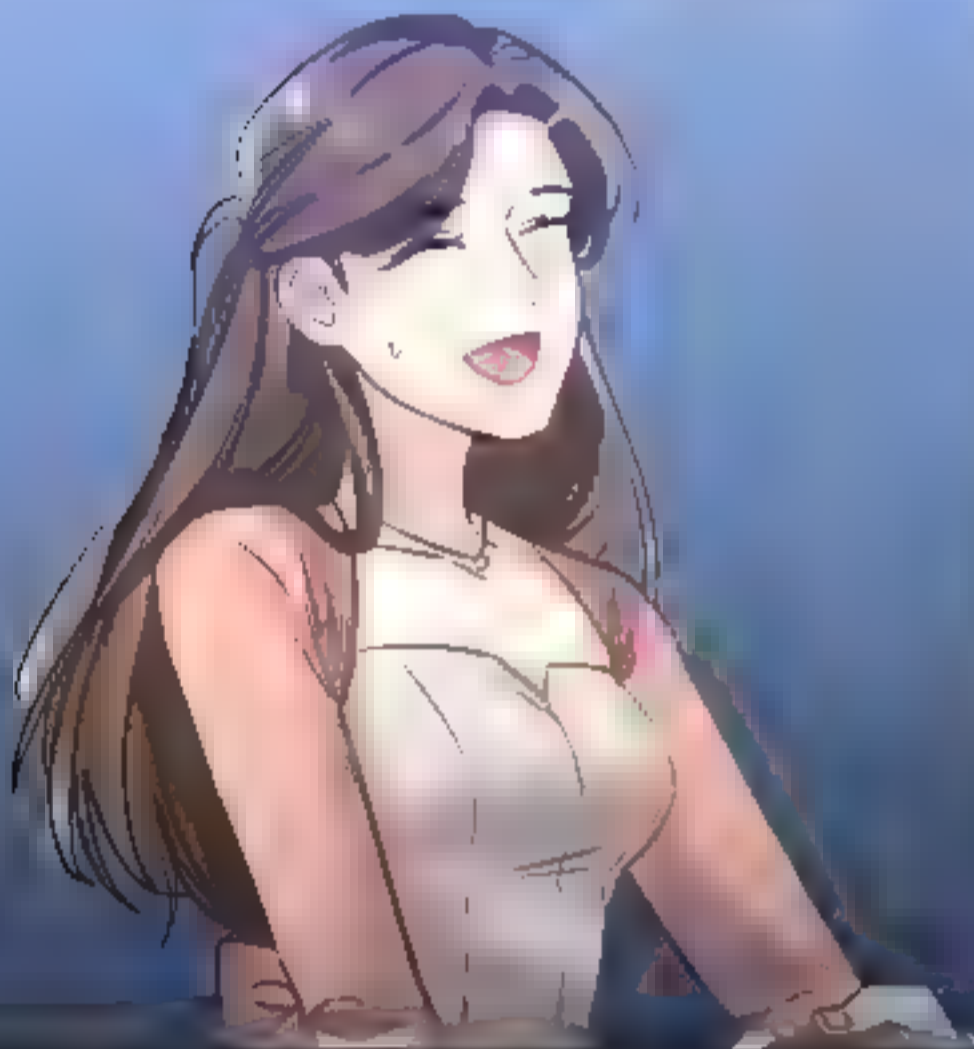


YUNSEO,  
KAMU BAIK-BAIK  
SAJA?



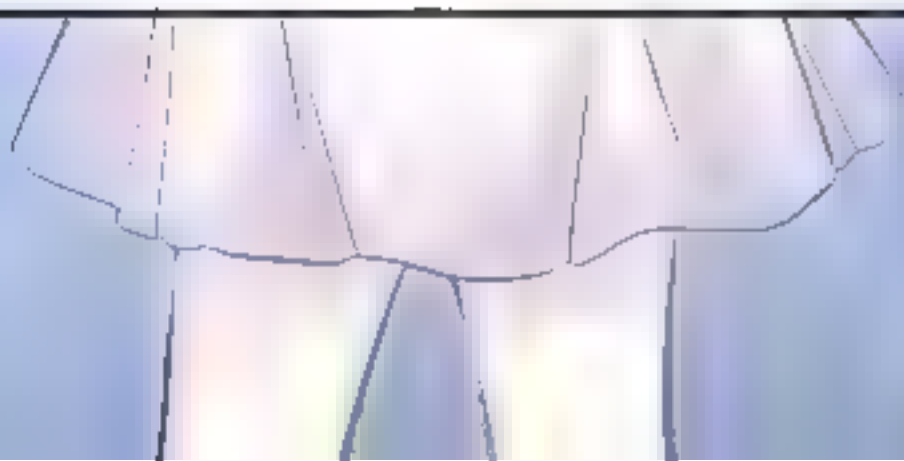
MAAFKAN  
SAYA.

SAYA BINGUNG  
KARENA TIBA-TIBA  
BERTEMU PAK CEO.




...APA KAMU  
NGGAK LAPAR?

KAMU TADI CUMA  
MAKAN SEDIKIT,  
LHO.



TAD

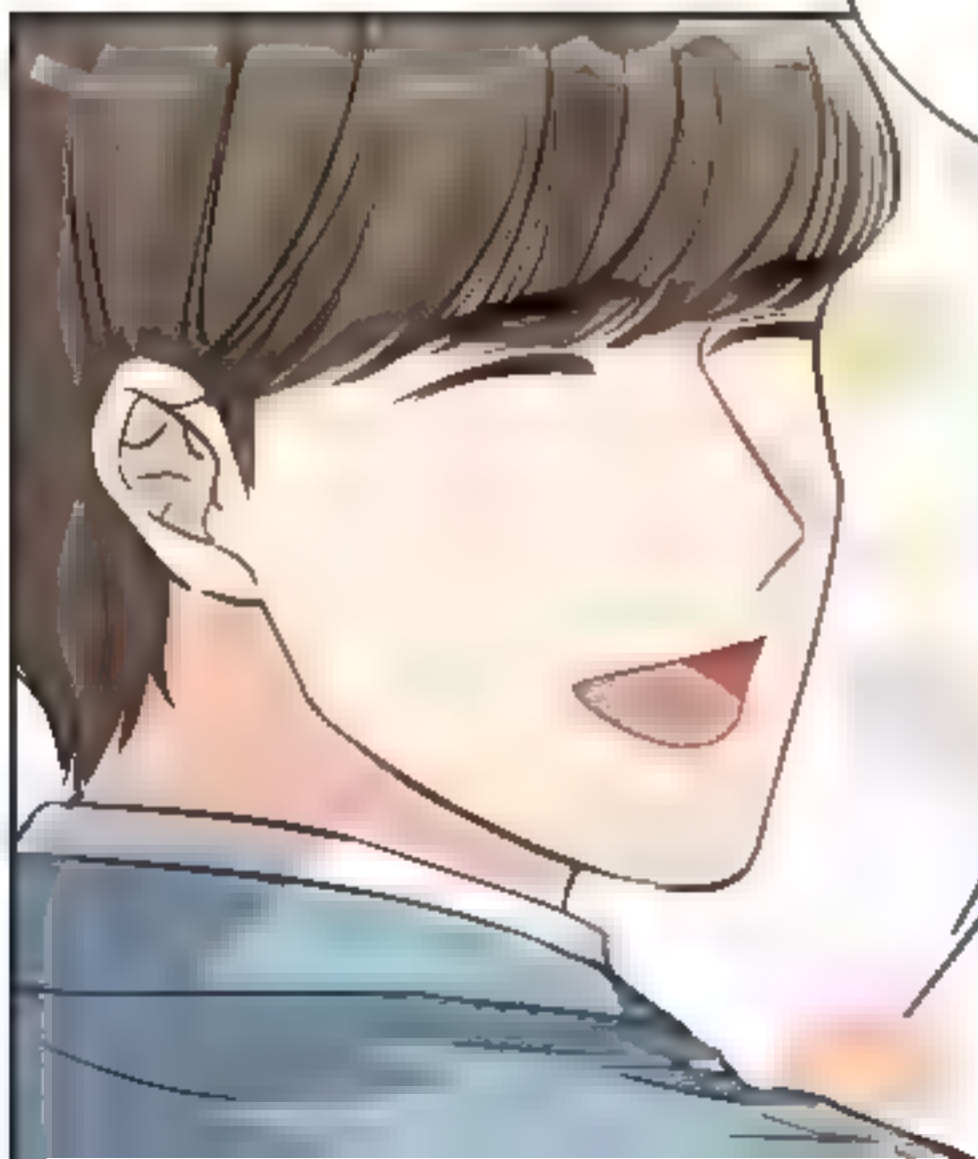


SAYA  
BAIK-BAIK  
SAJA, KOK.

MALAHAN MANAJER  
YANG PASTI LAPAR...  
MAAFKAN SAYA.

AKU JUGA  
BAIK-BAIK SAJA,  
KOK. HMM...

YUNSEO,  
APA ADA YANG  
INGIN KAU LAKUKAN  
SEKARANG?

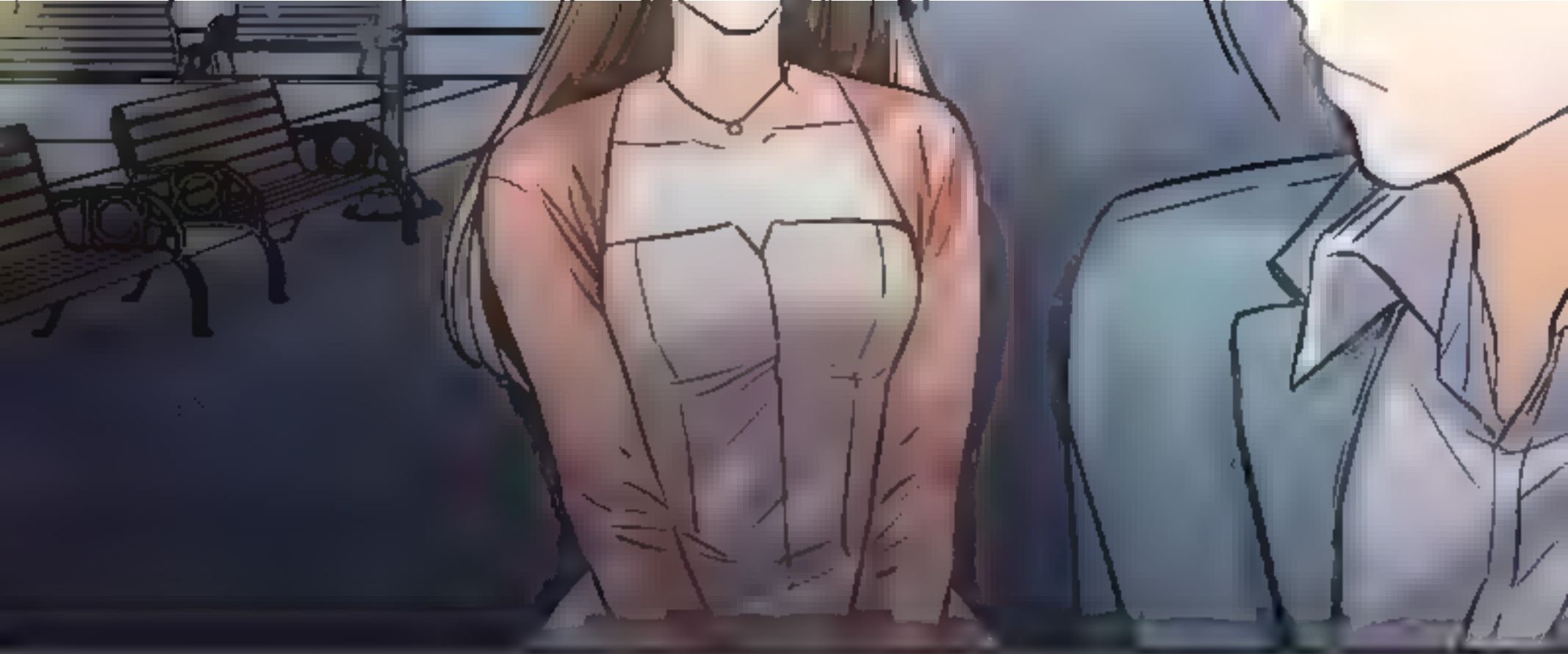


NGGAK ADA,  
MANAJER.  
SAYA INGIN PULANG  
SAJA SEKARANG.



KALAU BEGITU,  
SAMPAI JUMPA  
DI KANTOR.





AKU HARAP KAU  
NGGAK KESULITAN  
SENDIRI KARENA  
HAL APA PUN.







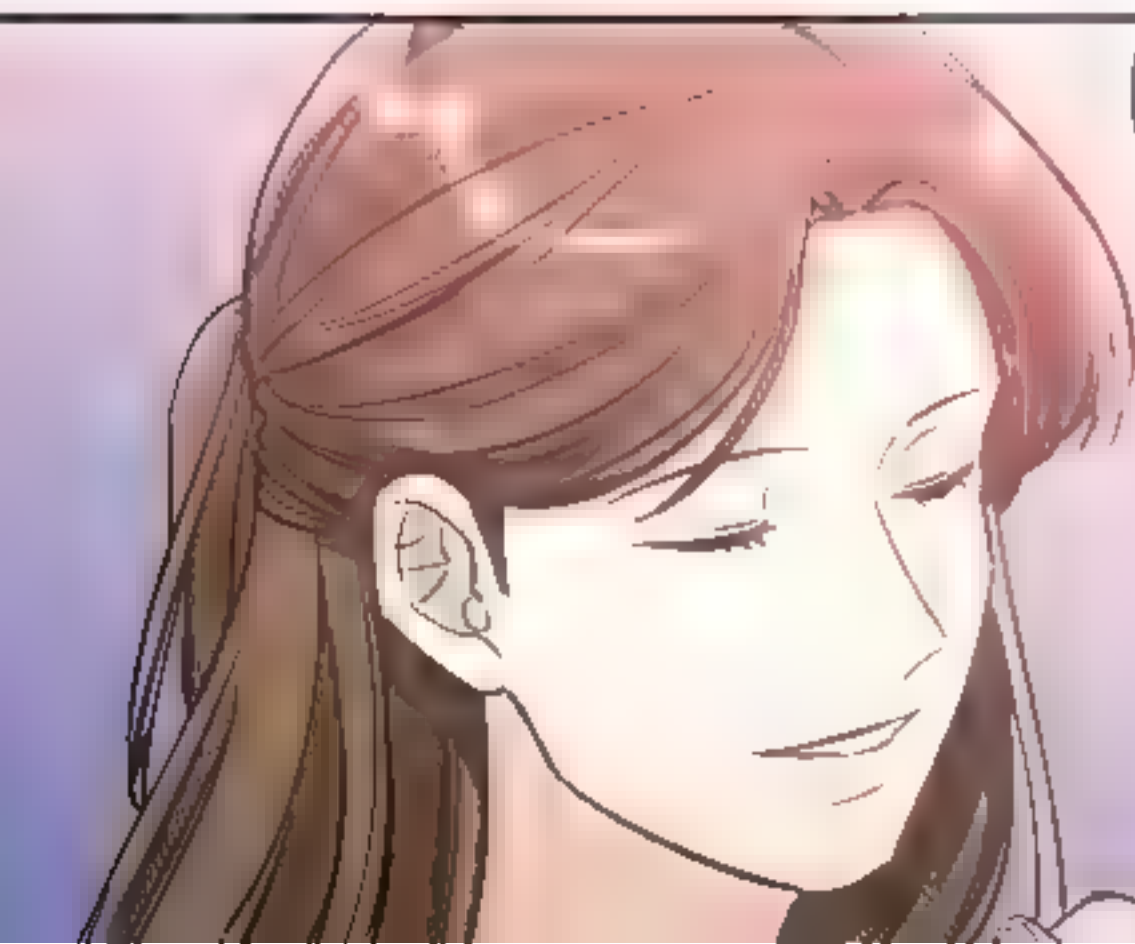
AKU CUMA INGIN  
JADI TEMPATMU  
BERSANDAR SAAT  
KESULITAN, YUNSEO.

AH, AKU INI KAN  
PENGGEAR BERAT  
PENULIS RED CHERRY.  
JADI, SEBAGAI  
PENGGEAR, AKU...



SEKALI LAGI,  
SAYA MINTA MAAF  
KARENA MENUTUPI  
IDENTITAS SAYA.

LALU,  
TERIMA KASIH  
BANYAK KARENA  
MERAHASIAKANNYA  
DARI PAK CEO.

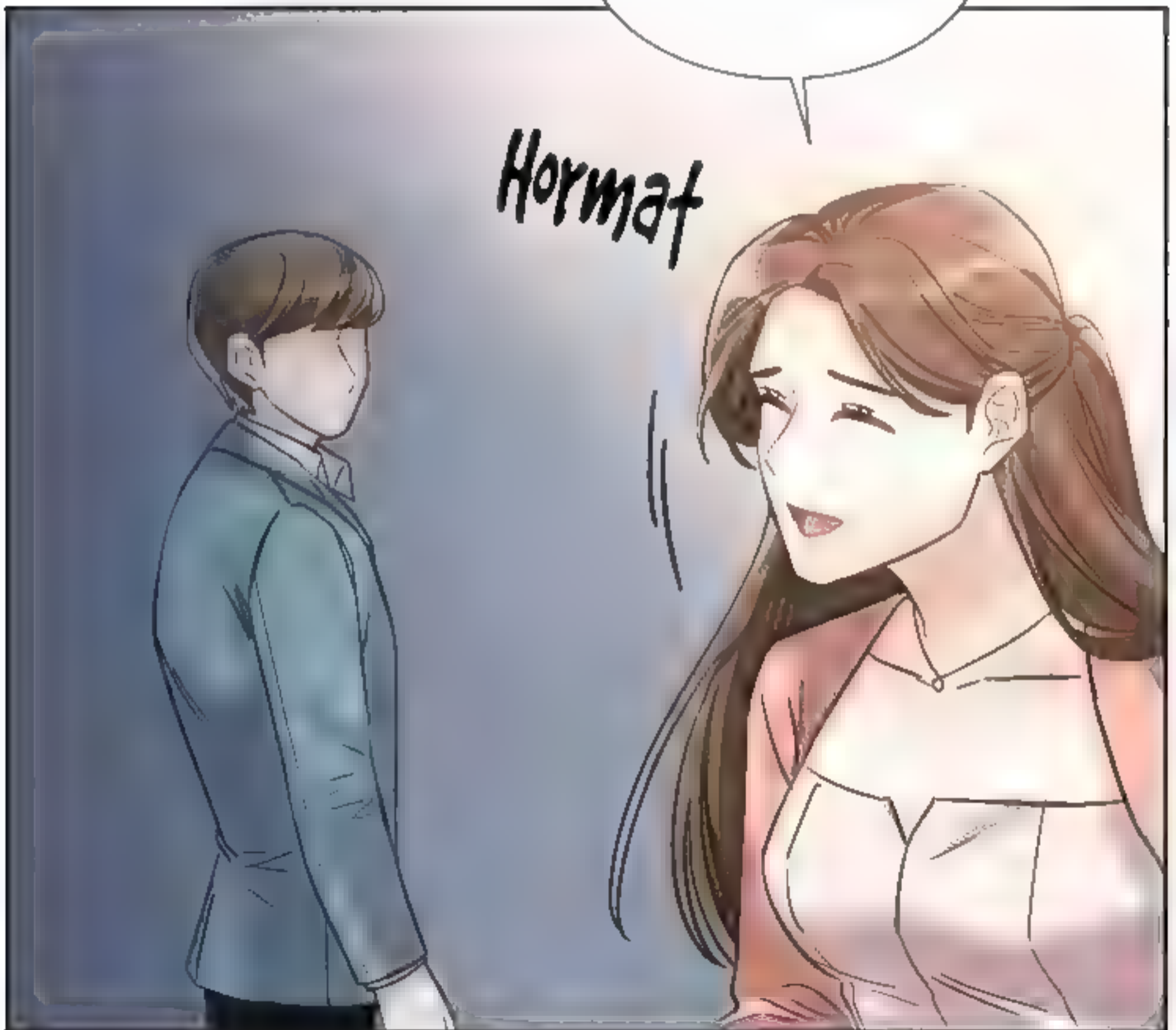


SET

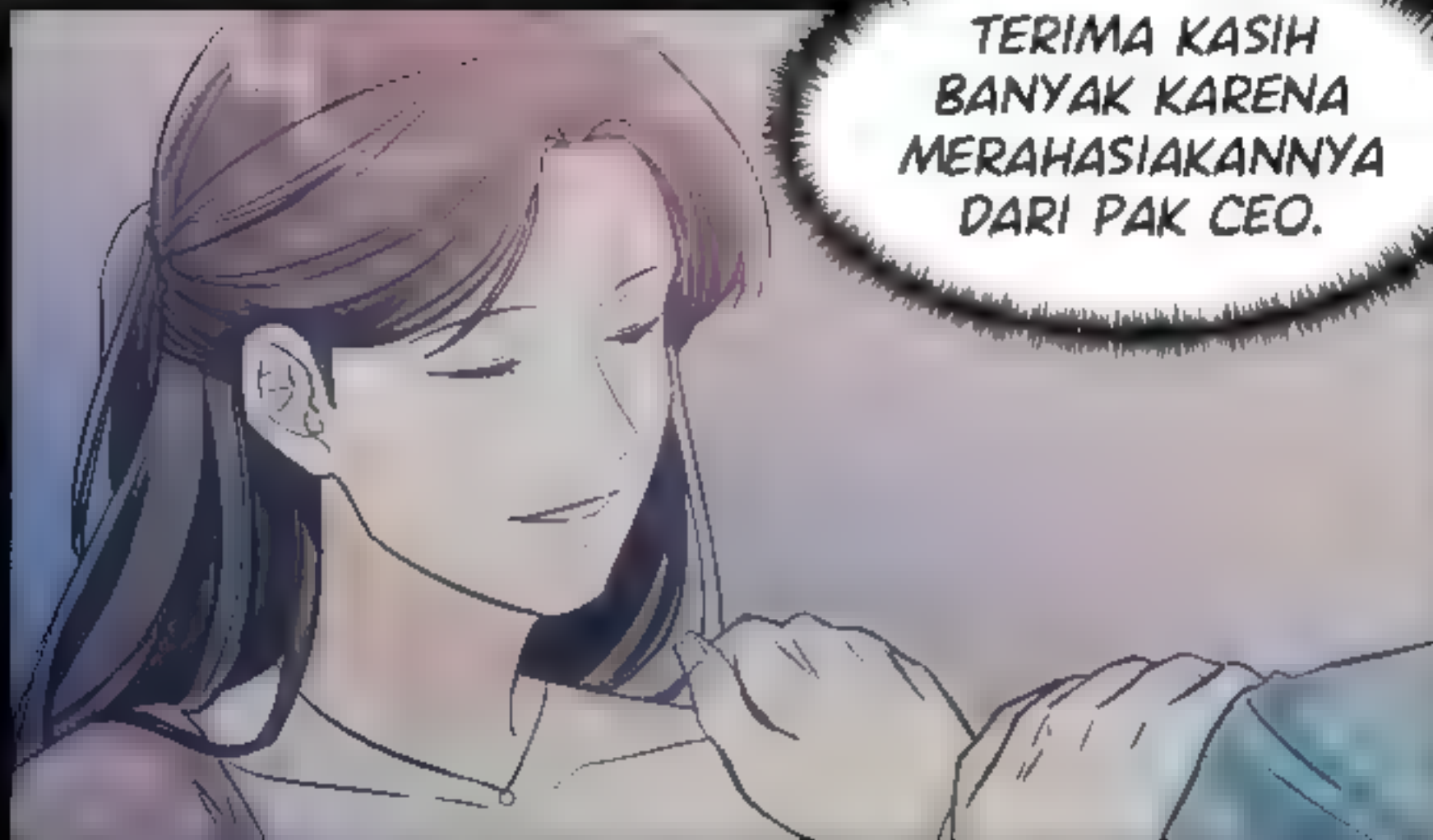


SAMPAI KETEMU  
DI KANTOR.

*Hormat*







TERIMA KASIH  
BANYAK KARENA  
MERAHASIAKANNYA  
DARI PAK CEO.



PACAR...

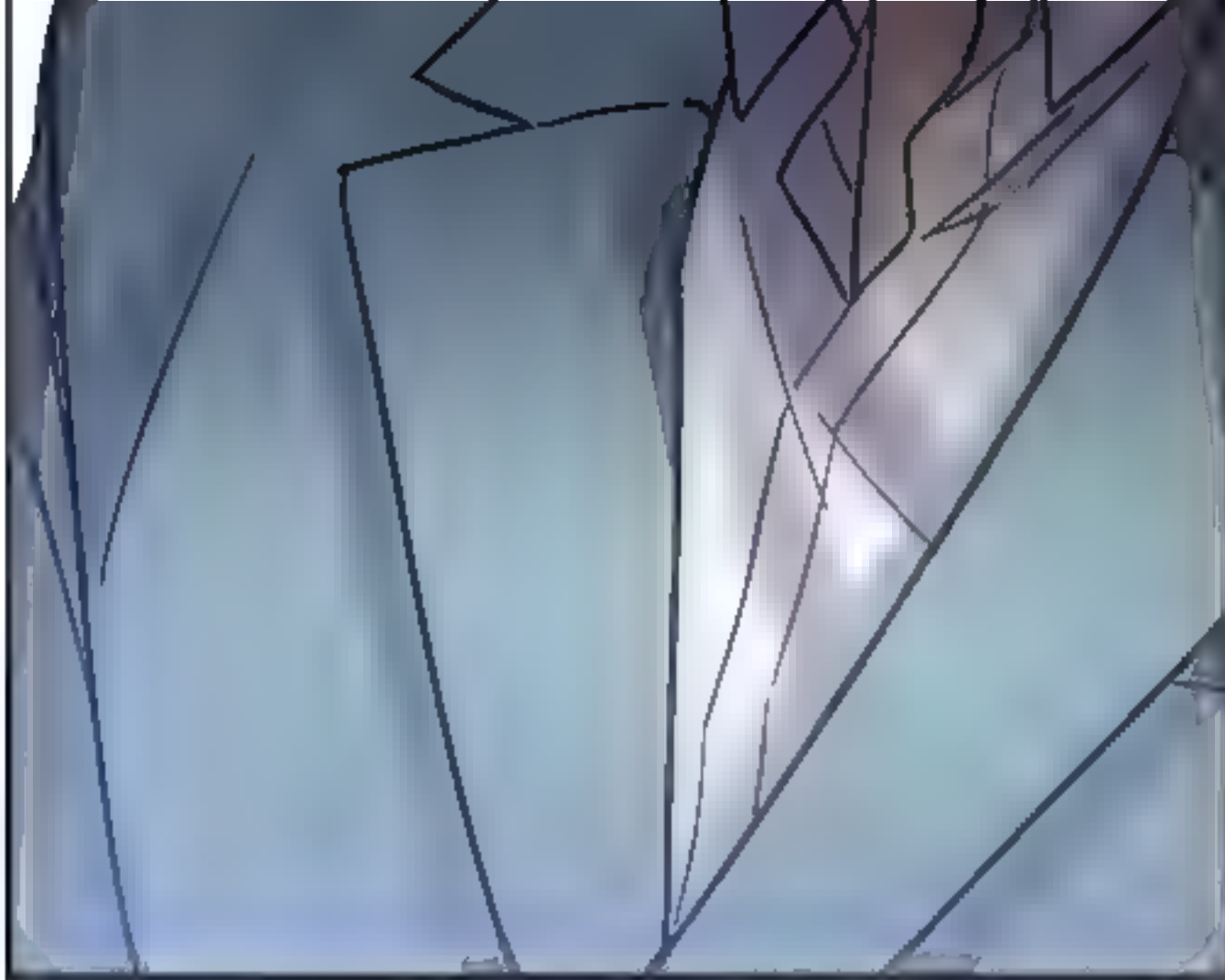


CEO...

JADI, BEGITU...

Senyum






TAPI, AKU HARAP  
MASIH ADA  
KESEMPATAN  
UNTUKKU.

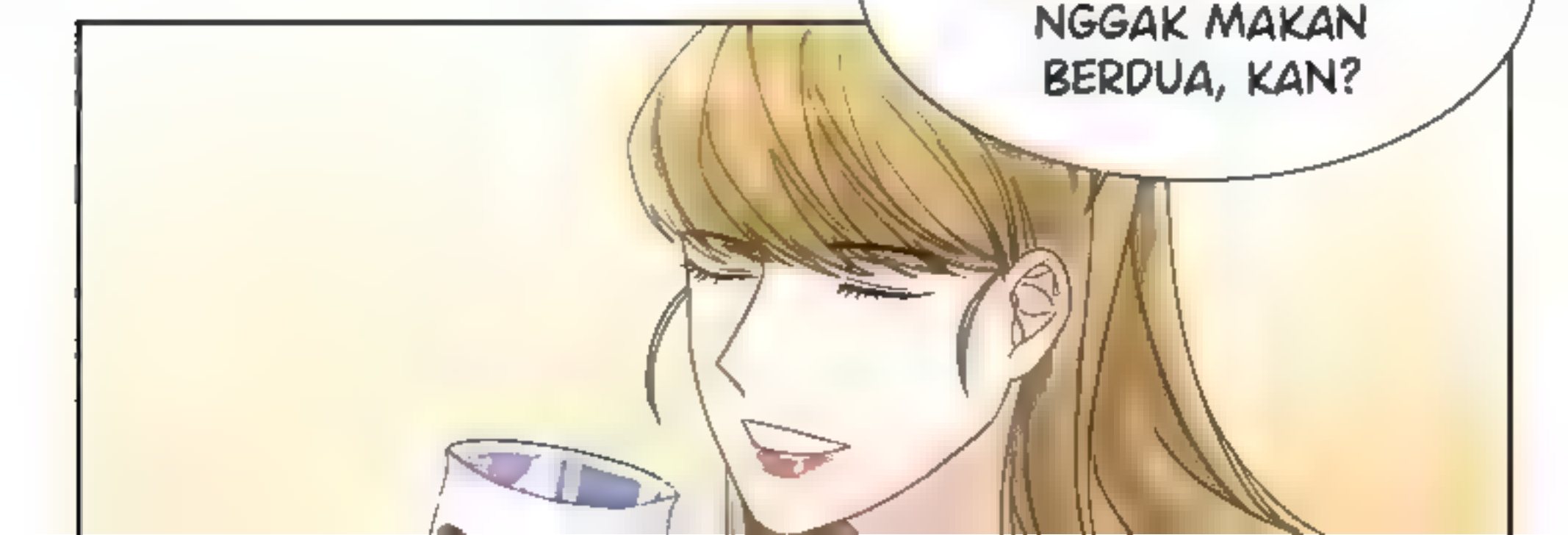






ENTAH KENAPA  
PERASAANKU  
NGGAK ENAK.

JADI,  
APA ALASANMU  
MEMANGGILKU  
KE SINI?



UNTUK  
MAKAN MALAM.  
SUDAH LAMA KITA  
NGGAK MAKAN  
BERDUA, KAN?



JANGAN LAGI  
MENYURUHKU DATANG  
SEENAKNYA HANYA  
KARENA ALASAN  
SEPERTI ITU.

*GreK*

KAK,  
ADA APA SIH  
SEBENARNYA?

MEMANGNYA KITA  
BERDUA NGGAK BOLEH  
MAKAN MALAM  
SEKALI SAJA?!

KATAKAN DENGAN  
JUJUR!!!

SEPERTI APA HUBUNGAN  
KAKAK DENGAN WANITA  
YANG BERSAMA


KAK MINGYU TADI?

Byak!

JUJUR,  
AKU TAK MAU  
MENGATAKANNYA KARENA  
HARGA DIRIKU TINGGI.

TAPI, TADI MATAMU  
TAK BISA BERPALING  
DARI WANITA ITU.

Bangun

A comic panel featuring a man and a woman. The man, on the left, has dark hair and is shown in profile, looking towards the woman. The woman, on the right, has long blonde hair and is wearing a red long-sleeved top. She is looking down with a slightly sad or thoughtful expression. There are two speech bubbles: one from the man and one from the woman. The background is a simple, light-colored wall with some faint, stylized clouds or smoke.

SADARLAH!  
AKULAH TUNANGAN  
KAKAK.

HUFT...  
APA KAU MASIH  
PERCAYA DENGAN  
TAKDIR, HEH?

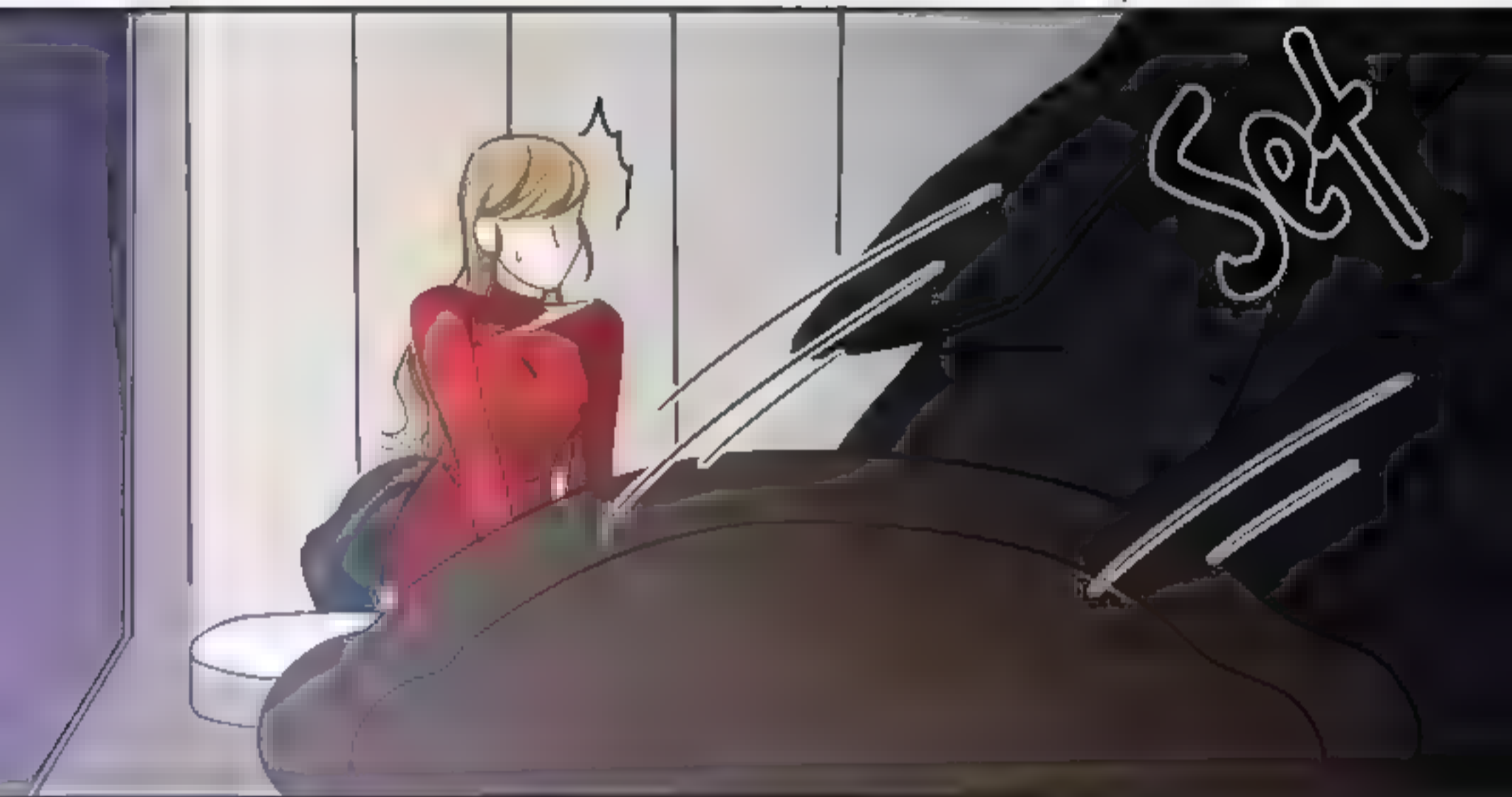
TAKDIR...?



BENAR... TAKDIR.  
AKU SELALU  
MENGIMPIKAN  
TAKDIR.



AKU PERGI  
DULU.

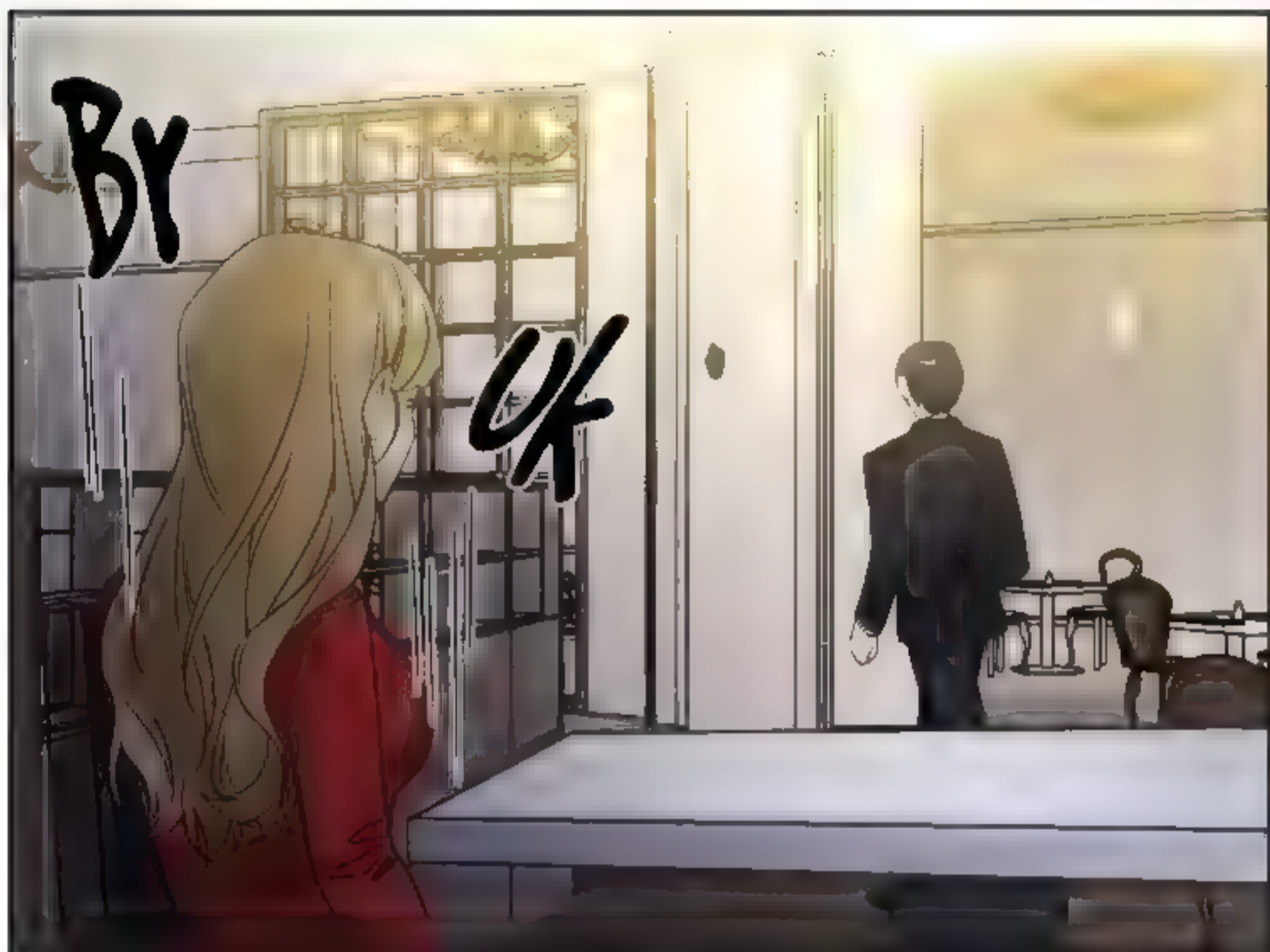


AKU PERCAYA  
PADA TAKDIR.

LALU,  
TERIMA KASIH TELAH  
MEMBERITAHUKU PERASAAN  
YANG TAK KUSADARI  
SEBELUMNYA.









KAK WONHYEOK?  
AKU AKAN MENGIKUTI  
PERKATAANMU.

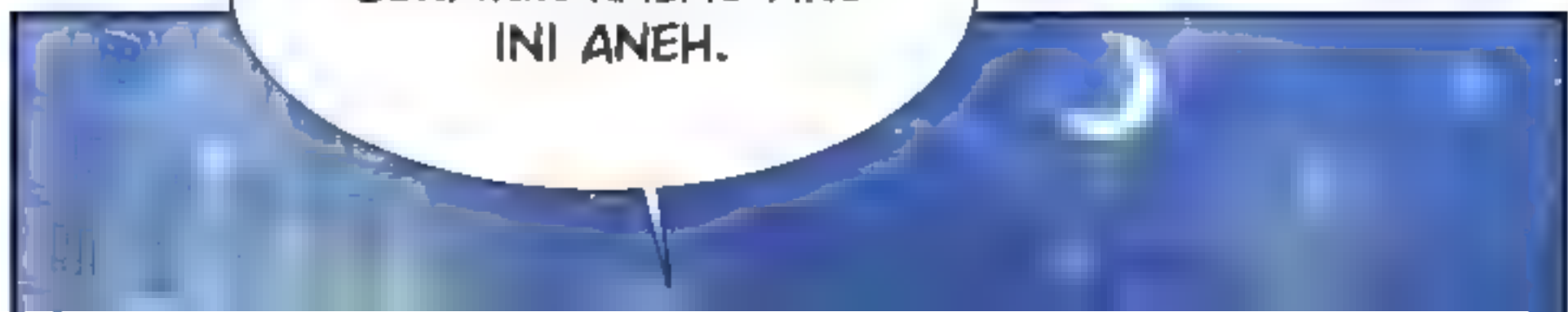


HAHA!  
PILIHAN YANG  
TEPAT.

BANYAK YANG  
HARUS DIBICARAKAN.  
BAGAIMANA KALAU KITA  
KETEMU SEKARANG?



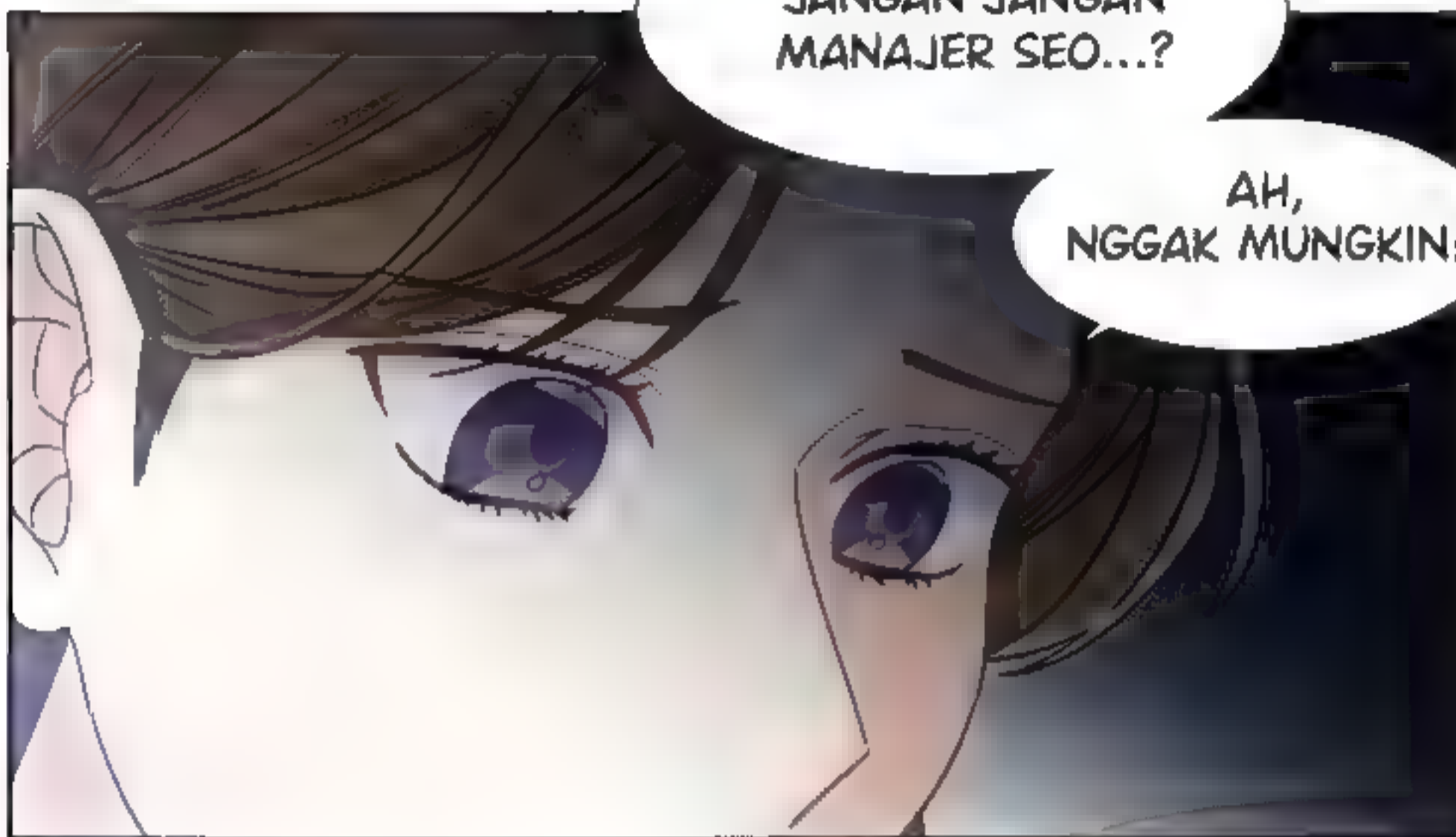
MANAJER PASTI  
BERPIKIR KALAU AKU  
INI ANEH.





AKU HARAP KAU  
TAK AKAN KESULITAN  
SENDIRI KARENA HAL  
APA PUN.

APA ARTI  
PERKATAAN ITU, YA?  
APA BENAR-BENAR KARENA  
DIA PENGGEMARKU?



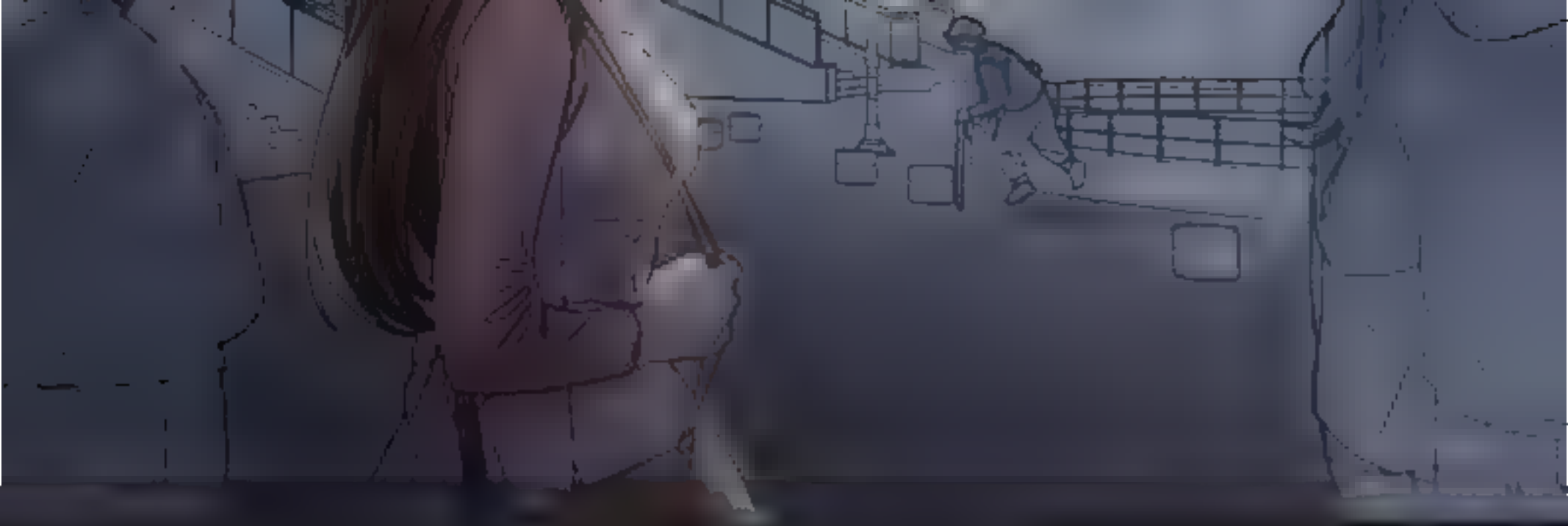
APA  
JANGAN-JANGAN  
MANAJER SEO...?


AH,  
NGGAK MUNGKIN!

HUFT~  
PAK CEO SUDAH  
PUNYA PASANGAN.


TAPI, SUDAH SYUKUR  
SEBETULNYA KALAU AKU  
NGGAK DIKELUARKAN DARI  
PERUSAHAAN...







MEMANG,  
PERTEMUAN DENGANMU,  
HA YUNSEO, PASTI SUDAH  
DITAKDIRKAN.



PASTI SANGAT  
MENYENANGKAN JIKA  
KITA MEMANG  
DITAKDIRKAN-... EH?





HA-HALO?

HOSH...  
HA YUNSEO.



Ha-halo



